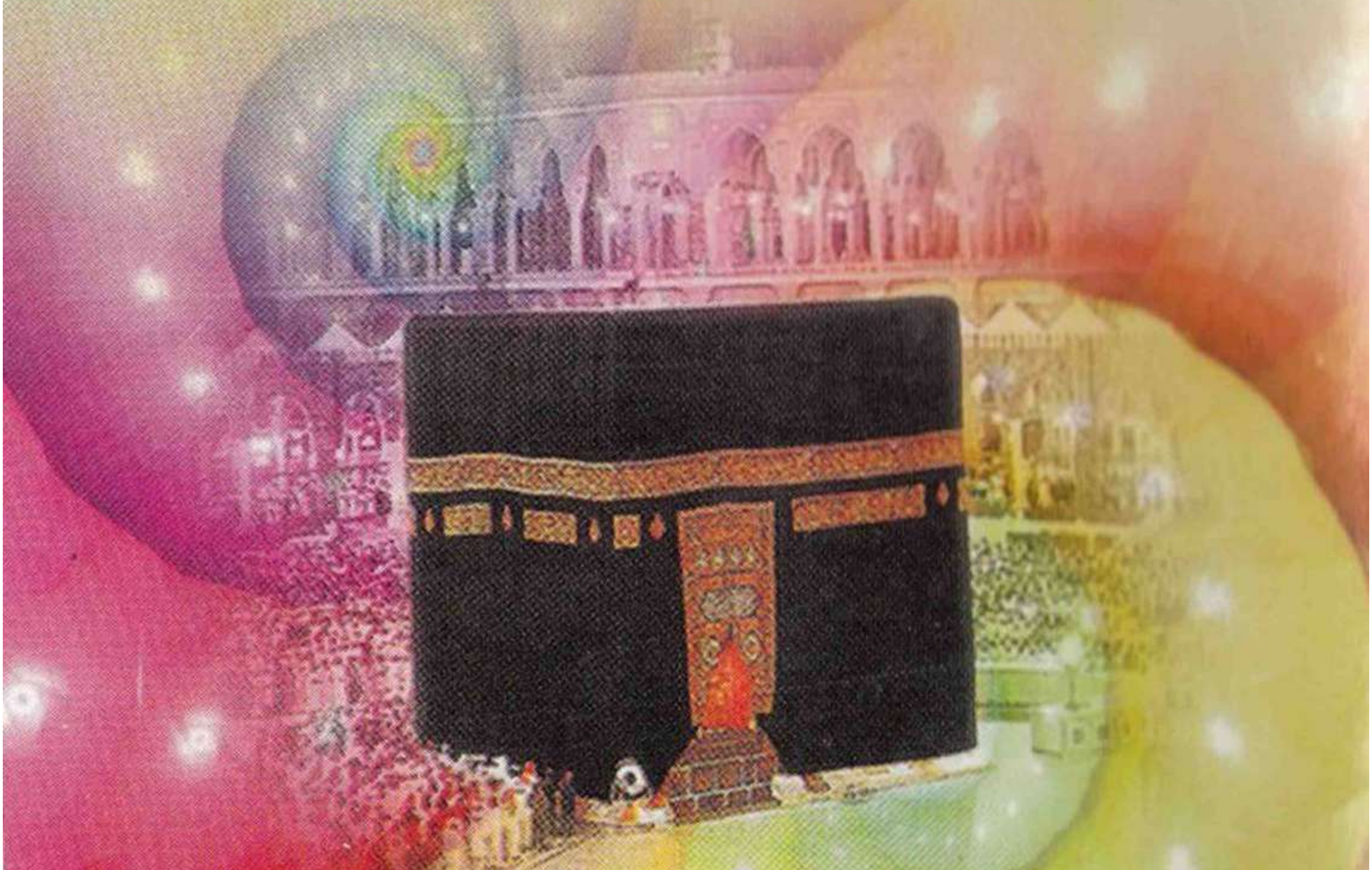
تعمیرِ ادب

قاعدہ



کتابت کے جملہ حقوق محفوظ ہیں

مکاتب اسلامیہ کے نونہالوں کی تعلیم کا سلسلہ

قاعدہ تعمیر ادب

مولانا بدر الدین احمد صاحب قادری رحمۃ اللہ علیہ

IQRA BOOK DEPOT
30-B, Mohammad Ali Road, Mumbai-400 003
Tel.: 2341 0140, 56236728

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

ہدایت برائے مدرسین:۔ قاعدہ ہذا میں انھیں تصویروں کو خاص طور سے منتخب کیا گیا ہے جن کا نام خود بچے آسانی سے بتا سکیں، لہٰذا مدرس کو چاہیئے کہ پہلے بچوں سے تصویر کا نام پوچھے جب بچے نام بتادیں تب ان کو تصویر کے نام کا پہلا حرف بتائے اور سمجھائے۔

ا

انگوٹھی

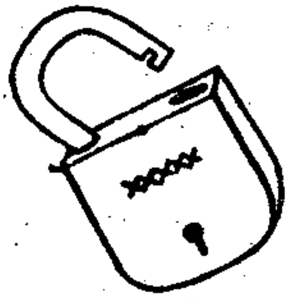
ب

بوتل

پ

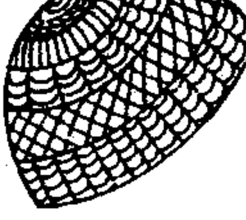
پیالی

ت



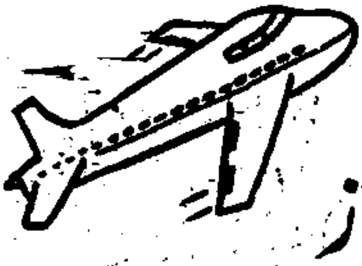
تالا

ٹ



ٹوپی

ج

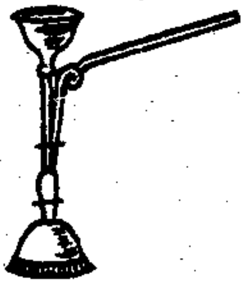


جہاز

چ

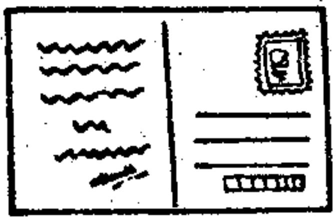
چاند

ح



حُقّہ

خ



خط

د

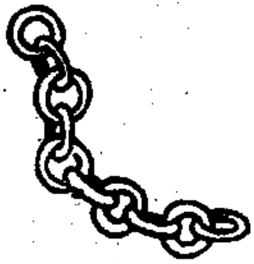
دوات

ڈ

ڈبا

ذ

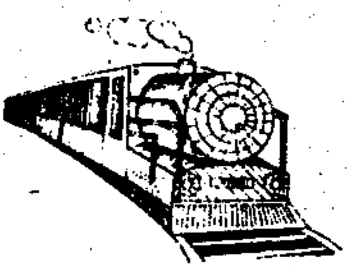
ز



زنجیر

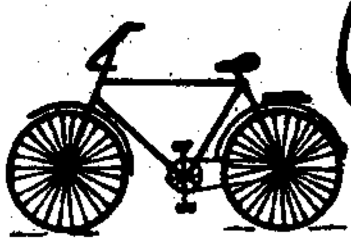
ڑ

ر



ریل

س



سائیکل

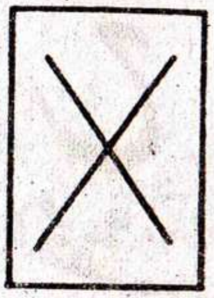
ش

شیشی

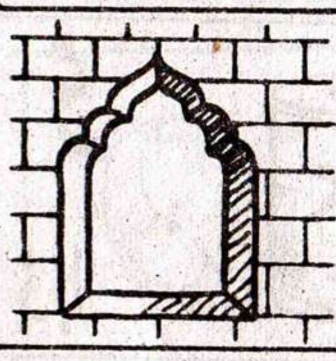
ص

صراحی

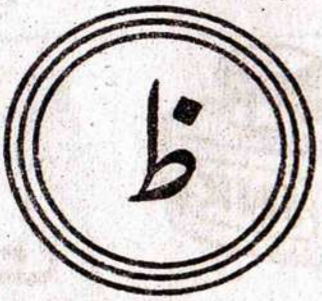
ض



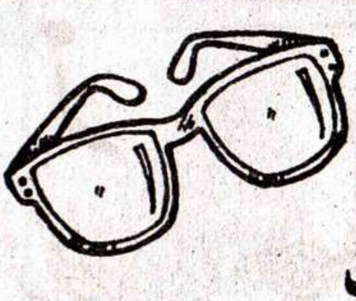
ط



طاق

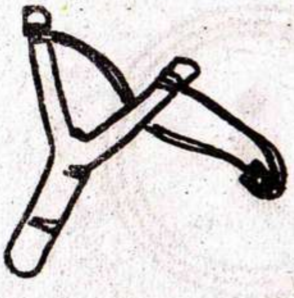


ع



عینک

غ

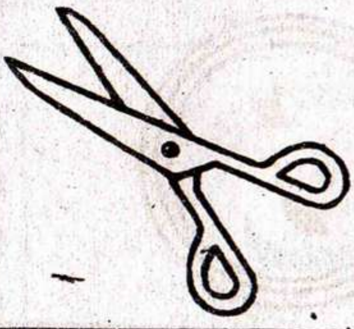


غلیل

ف

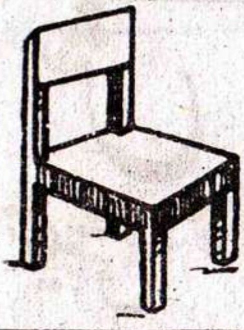
فوارہ

ق



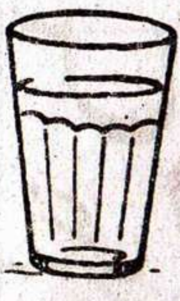
قینچی

ک



کرسی

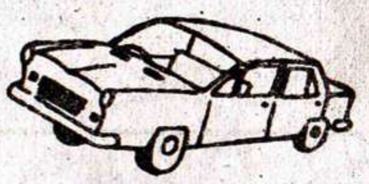
گ

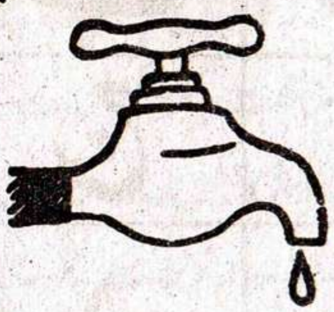


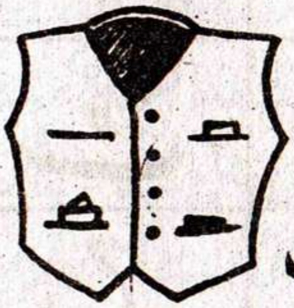
گلاس

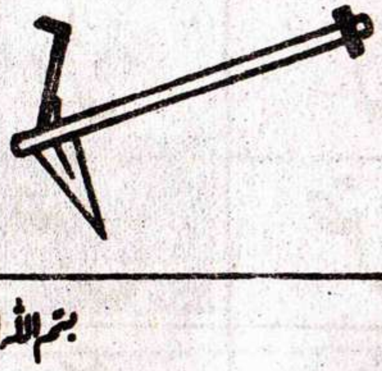
ل

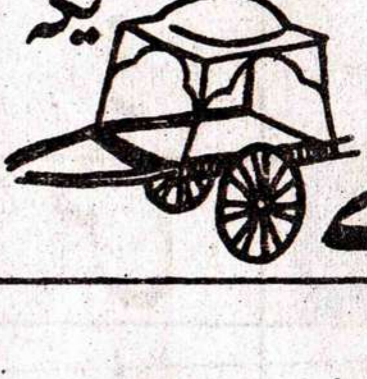
لوٹا

م

موٹر

ن

نل

و

واسکٹ

ہ

ہل

ی
ے

یکہ

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

مَشوَرہ: مدرسین دو باتوں کا سخت خیال رکھیں۔ اوّل[1] یہ کہ حروف تہجی ہی بچوں کی تعلیم کی پہلی منزل ہیں۔ اگر حروف کے تلفظ یہاں درست نہ کرا دیئے گئے تو بچے درجۂ پنجم تک پہنچ کر بھی نماز، خیال، غور، کو نماج، کھیال، گور، ہی زبان سے ادا کریں گے۔ اس لئے اساتذہ خ، ز، ش، غ، ق وغیرہ حروف کو ٹھیک ادا کرائیں، ہو سکتا ہے کہ شروع میں کچھ دیر لگے لیکن آئندہ کیلئے آسانی ہو جائیگی۔ دُوم[2] یہ کہ بچے جب حروف تہجی الف سے یا تک خوب رٹ لیں تو مدرس ان کو اوپر سے نیچے اور نیچے سے اوپر پڑھنے کی مشق کرائے پھر ان سے کبھی مطابق ترتیب الف سے ے تک پھر خلاف ترتیب ے سے الف تک پڑھوائے یونہی کبھی یا وسے الف تک اور کبھی درمیان سے آخیر تک پڑھوا کر سنے۔

حروفِ تہجّی

ا	ب	پ	ت
ٹ	ث	ج	چ
ح	خ	د	ڈ
ذ	ر	ڑ	ز
س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ
ف	ق	ک	گ
ل	م	ن	و
ہ	ء	ی	ے

ھدایت:۔ بعض استاذ حروف کی شناخت کرانے پر زور نہیں دیتے طوطوں کی طرح صرف رٹا دینے پر قناعت کرتے ہیں، چنانچہ ان کے بچوں سے اگر پڑھنے کو کہا جائے تو حروف تہجی کو مطابق ترتیب الف سے یا تک بلا تکلف پڑھ جائیں گے لیکن اگر ترتیب بدل کر پڑھوایا جائے تو وہ خاموش ہوجائیں گے یا غلط پڑھیں گے۔ لہٰذا لائق استاذ کا فرض ہے کہ وہ اپنے بچوں کو حروف مذکورہ بالا رٹانے کے ساتھ ساتھ ان کی شناخت پختہ کرادے۔ پھر انھیں نیا سبق پڑھانا شروع کرے۔

اب ذیل میں بے ترتیب حروف کی تختی لکھی جاتی ہے بچے اگر ان بے ترتیب حروف کو خود سے پڑھنے لگیں تو اس کا معنیٰ یہ ہے کہ ان کو حروفِ تہجی کی شناخت، حاصل ہوگئی۔

بے ترتیب حروف

خ	د	ا	غ	ے	ب
ر	س	و	ل	ح	ق
ع	ظ	م	ت	گ	ز
پ	ہ	ڈ	ٹ	ء	ذ

ج	ڑ	ن	ط	ث	چ
ص	ف	ی	ش	ک	ض

زبر، زیر اور پیش کی تختیاں

ہدایت:۔ مدرس ان تختیوں کو پہلے ہجے پڑھائے جب بچے ہجے کی مشق کرلیں تو ان کو متن پڑھائے اور متن خوب پختہ کرائے۔ کسی متحرک یا ساکن کو اسکی حرکت و سکون کا ذکر کرتے ہوئے پڑھنا ہجے ہے اور متن کی صورت یہ ہے کہ متحرک یا ساکن حرف کو بے ذکرِ حرکت و سکون ادا کیا جائے مثلاً اگر جُ، سِ لکھا ہے تو اس کو اس طرح پڑھنا کہ جیم پیش جُو اور سین زیر سے تو یہ ہجے کر کے پڑھنا ہے اور اگر ان حروف کو یوں ادا کیا جائے کہ جُو، سِے تو یہ متن پڑھنا ہے۔

زبر کی تختی ــَـ

آ	بَ	پَ	تَ	ٹَ	ثَ	جَ
چَ	حَ	خَ	دَ	ڈَ	ذَ	رَ
ڑَ	زَ	سَ	شَ	صَ	ضَ	طَ
ظَ	عَ	غَ	فَ	قَ	کَ	گَ
لَ	مَ	نَ	وَ ہَ	ھَ ءَ	یَ	ےَ

ھدایت: استاذ زبر کی تختی کو الف سے یاؔ تک پھر یاؔ سے الف تک بعدہٗ درمیان سے اول تک یوںہی درمیان سے آخر تک بار بار پڑھائے اور خود بچوں سے متن پڑھوا کر سُنے جب بچے بے تکلف پڑھنے لگیں اس وقت زیر کی تختی، پھر پیش کی تختی پڑھانا شروع کریں اور نیچے اوپر کی مشق کا ان میں بھی خیال کریں۔

زیر کی تختی ـِ

ثِ	ٹِ	تِ	پِ	بِ	اِ
ڈِ	دِ	خِ	حِ	چِ	جِ
صِ	شِ	سِ	زِ	رِ ڑِ	ذِ
فِ	غِ	عِ	ظِ	طِ	ضِ
نِ	مِ	لِ	گِ	کِ	قِ
ےِ	یِ	ءِ	ھِ	ہِ	وِ

پیش کی تختی ےُ

اُ	بُ	پُ	تُ	ٹُ	ثُ	جُ
چُ	حُ	خُ	دُ	ڈُ	ذُ	رُ
ڑُ	زُ	سُ	شُ	صُ	ضُ	طُ
ظُ	عُ	غُ	فُ	قُ	کُ	گُ
لُ	مُ	نُ	وُ	ہُ ءُ	یُ	ےُ

بے ترتیب متحرک حروف

اب ذیل میں بے ترتیب متحرک حروف لکھے جاتے ہیں۔ اُستاذ کو چاہیئے کہ وہ بچوں کو متن اور رواں پڑھنے پر مجبور کرے۔

سَ	مِ	عَ	زُ	فَ	رُ
وُ	شِ	قَ	بُ	غِ	ضَ

صَ	لُ	حَ	شَ	ہِ	وَ
تَ	عِ	ظُ	خَ	طَ	ءَ
ذُ	کِ	رَ	نَ	جِ	دُ
یَ	ءِ	سَ	فُ	رِ	ضَ
پَ	گِ	ڈُ	ٹَ	ڑَ	چَ

جزم اور ملاوٹ کی مشق ۱

پہلے ہجے کراتے ہوئے پڑھائیں پھر متن پڑھنے پر زور دیں

رَبْ ۔ اِسْ ۔ اُسْ ۔ اَبْ ۔ دِنْ ۔ رَٹْ

اُجْ ۔ رُکْ ۔ زَمْ ۔ اِنْ ۔ ٹِنْ ۔ دِے

رَسْ ۔ دُوْ ۔ دَسْ ۔ دِلْ ۔ مَتْ ۔ چَلْ

متن پڑھوا کر سنیئے

رَبْ رَبْ رَٹْ ۔ دَسْ دِنْ رُکْ ۔ رَسْ دِے

دُوْ ۔ اَبْ چَلْ دِے ۔ زَمْ زَمْ ۔ مَتْ دِے

مختلف حروف کی الف کے ساتھ ملاوٹ کی مشق

بَ + ا = بَا	جَ + ا = جَا	سَ + ا = سَا
صَ + ا = صَا	طَ + ا = طَا	عَ + ا = عَا
قَ + ا = قَا	کَ + ا = کَا	گَ + ا = گَا
لَ + ا = لَا	مَ + ا = مَا	نَ + ا = نَا
ہَ + ا = ہَا	یَ + ا = یَا	اَ + ~ = آ

ہجے پڑھائیے

آ - با - پا - تا - ٹا - ثا - جا - چا - حا

خا - دا - ڈا - ذا - را - ڑا - زا - سا

شا - صا - ضا - طا - ظا - عا - غا

فا - قا - کا - گا - لا - ما - نا - وا - ہا - یا -

مذکورہ بالا سبق کی ہجے کرانے اور رٹانے کے بعد اب انگلی رکھ رکھ کر بچوں سے پوچھتے جائیے کہ اس لفظ کو کیا پڑھو گے اور یوں بھی دریافت کیجئے کہ مثلاً جا کہاں لکھا ہے؟ اور سا کس جگہ ہے؟ اسی طرح ہر ہر لفظ کے بارے میں سوال کر کے بچوں کی یادداشت ٹھوس کیجئے پھر ذیل کے مرکبات ان سے پڑھوا کر سنیئے۔

سا - یا - کا - لا - چا - ہا - جا - ڑا -

تا - یا - گا - نا - آ - یا - با - ٹا - ہا - را -

آ - قا - گا - ما - کا - ٹا - آ - نا - ڈا - کا -

ذیل کے مرکبات کی ہجے ٹھوس اور متن پختہ کرائیے۔

بابا - دادا - نانا - تارا - تالا - داتا - آجا -

گارا - والا - آیا - جاڑا - پانا - آپا - جاتا -

لَاۤ اِنْ + اُجْ - لَا = اُجْلا - اِمْ + لَا = اِمْلا

مرکّبات پڑھنے کی مشق

ذیل کے فقرے بچّوں سے رواں پڑھواتے ہوئے سنیئے

لانا - آنا - داتا - ہارا - آرا - کالا - جالا

آٹا - لاتا - پالا - گانا - تاگا - کاٹا - لایا

کانا - راجا - اجلا - تاگا - مارا - آجا - بابا

✻✻✻✻✻✻✻✻

ہجّے کراتے ہوئے پڑھایئے۔

آجُ آمُ آپُ چارُ باتُ

باپُ جانُ تارُ جالُ مارُ

ناکُ پانُ دالُ طاقُ ہارُ

ساگُ کاٹُ شاہُ داغُ کانُ

اب بچّوں سے رواں پڑھوایئے

دامُ - مانُ - نامُ - باغُ - ساتُ

رب کا نام رٹ — دادا جان — بات مان

سات آم دے — کالا داغ

راجا کا باغ - جاڑا آیا - آٹا لایا - دام پایا

ی کے ساتھ ملاوٹ کی مشق

بِ + یٗ = بِیٗ پِیٗ تِیٗ ٹِیٗ جِیٗ

دِیٗ ڑِیٗ سِیٗ ضِیٗ غِیٗ فِیٗ کِیٗ

گِیٗ لِیٗ مِیٗ نِیٗ ئِیٗ ہِیٗ

بچّوں کو مذکورہ بالا سبق ہجّے کراتے ہوئے پڑھائیے پھر شروع سے آخر تک اور آخر سے شروع تک متن پڑھوا کر سنئے جب متن پختہ ہو جائے تو ذیل کے مرکبات رواں پڑھنے پر مجبور کیجئے۔

پانی - دادی - کاپی - حاجی - باسی - خالی

راضی - گاڑی - نانی - ساڑی - والی - راہی
داغی - جاگی - کافی - باسی پانی - دادا
کی بات - آم والا - ساگ والی - کالی ساڑی
نانی ساگ لائی - چار گاڑی آئی

ایک سے سو تک کی گنتی

۱	۱۱	۲۱	۳۱	۴۱	۵۱	۶۱	۷۱	۸۱	۹۱
۲	۱۲	۲۲	۳۲	۴۲	۵۲	۶۲	۷۲	۸۲	۹۲
۳	۱۳	۲۳	۳۳	۴۳	۵۳	۶۳	۷۳	۸۳	۹۳
۴	۱۴	۲۴	۳۴	۴۴	۵۴	۶۴	۷۴	۸۴	۹۴
۵	۱۵	۲۵	۳۵	۴۵	۵۵	۶۵	۷۵	۸۵	۹۵
۶	۱۶	۲۶	۳۶	۴۶	۵۶	۶۶	۷۶	۸۶	۹۶
۷	۱۷	۲۷	۳۷	۴۷	۵۷	۶۷	۷۷	۸۷	۹۷
۸	۱۸	۲۸	۳۸	۴۸	۵۸	۶۸	۷۸	۸۸	۹۸
۹	۱۹	۲۹	۳۹	۴۹	۵۹	۶۹	۷۹	۸۹	۹۹
۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

رب یسر ولا تعسر وتمم بالخیر

ا	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ک	ل	م
ن	و	ھھـہ	

لا	ء	ی	یے	والسّلام

ـَ	زیر	ـُ	ـً	دوزیر	ـٌ	ـْ	ـّ	~	ـٓ	ا	کھڑا زیر
زبر	ـِ	پیش	دوزبر	ـٍ	دوپیش	جزم	تشدید	مد	بڑی مد	کھڑا زبر	ـٰ

IQRA BOOK DEPOT

اقرا بک ڈپو

IQRA BOOK DEPOT

30-B, Mohammad Ali Road, Mumbai-400 003

Tel.: 2341 0140, 56236728

41